

MUSIK IST IHRE WELT

Vor über fünf Jahren sind sie bei und für Rotary musikalisch gestartet: Heute gehören Chor und Orchester des Distrikts 1860, 70 Sänger und Musiker, unter Alt-Präs. Elke Völker (R.C. Limburgerhof/Vorderpfalz) zum festen „Inventar“

Am Anfang steht ein Song, komponiert und getextet von Elke Völker: „Let's Lend A Helping Hand.“ Mit etwa 15 Sängerinnen und Sängern, vor allem aus ihrem Club, muntert die erste Präsidentin des damals neuen R.C. Limburgerhof/Vorderpfalz die Jahreskonferenz des Distrikts 1860 auf, als der Stabwechsel von Bernhard Scharf zu Richard Drum im Governor-Amt erfolgt.

Monate später stehen die Vorbereitungen zur Hundert-Jahr-Feier von Rotary an. Elke Völker, Chor-Organistin und Dommusik-Assistentin an der Kaiser- und Marien-Kathedrale zu Speyer, wird vom Governor 2004/05, Horst Schöttler (heute R.C. Rockenhausen), offiziell mit der Gestaltung der Festlichkeiten beauftragt. Distriktchor und -orchester proben bald regelmäßig. Am 21. Mai 2005 fällt der Startschuss: Festkonzert in der Dreifaltigkeitskirche der alten Kaiserstadt. Und einen Tag später gestalten Chor und Orchester das Kapitelamt im Speyerer Dom.

Auch in ihrem beruflichen Umfeld atmet Elke Völker rotarische Luft: Ihr „Chef“, Domkapellmeister und -organist Prof. Leo Krämer (R.C. Speyer), belebt stetig die Musikwelt bei Rotary. Wo es geht, verstärken seine Chöre heute die Völkerscharen. Für die Alt-Präsidentin, Trägerin zahlreicher Musikpreise und aussagestarker Kritiken („raubkatzenhaft“, „fulminant“, „betörend farbig und leidenschaftlich“), kommen neue Herausforderungen Schlag auf Schlag: März 2007 Friedenskirche Mannheim, Juni 2007 Distriktkonferenz, April 2008 Kapitelamt im Dom zu Speyer, Mai 2008 Benefiz-Konzerte in Völklingen und Limburgerhof. Die Dirigentin („Auf Einladung stehen wir gern zur Verfügung“) ist stolz, bundesweit auf Distriktebene den ersten Chor und das erste Orchester zu leiten. Zu ihrem Lob zitiert Past-Gov. Eckard Mäurer (R.C. Mainz-Churmeyntz) aus vollem Herzen den Kirchenvater Augustinus: „Wer singt, betet doppelt.“



Alles im Griff: Chor und Orchester des Distrikts 1860 unter Leitung von Elke Völker

Foto: Ruppenthal