

# Auf, preiset die Tage

**FRIESENHEIM:** Musiker brillieren bei Weihnachtskonzert in der Kirche St. Josef zugunsten des Kinderzentrums für chronische Erkrankungen

VON WERNER SCHENK

Mit Pauken und Trompeten hat ein außergewöhnliches Weihnachtskonzert in der Friesenheimer Kirche St. Josef begonnen. Am vierten Advent wurde das Weihnachtsoratorium (1-3) von Johann Sebastian Bach aufgeführt.

„Jauchzet, frohlocket“ schallte es durch die voll besetzte Kirche, als der Deutsche Rotary Chor, der Katholische Kirchenchor St. Josef, der Konzertchor der Stadt Mannheim und der Kinderchor der Singschule Mannheim zu ihrem Gesang anhoben. Ein gewaltiges Klangerlebnis war diese Fülle an schönen Stimmen und das erhabene, brillante Spiel des Heidelberger Kantatenorchesters. Auf höchstem musikalischen Niveau kündeten sie die Geburt Christi. Die Musik Bachs, für die Kirche geschrieben, entfaltet hier ihre größte Wirkung.

Im Weihnachtsoratorium werde menschliche Leidenschaft lebendig gemacht. „Hier wird nicht vorgetragen, hier wird mitgerissen“, sagte Pfarrer Udo Stenz. Mit Leidenschaft haben auch die erstklassigen Solisten agiert. Mit Nelly Palmer (Sopran), Thomas Nauwart (Countertenor), Thomas Jakobs (Tenor) und Lionel



**Bringen die musikalische Kunde von Christi Geburt: Ein wahres Klangerlebnis haben die Chöre und Instrumentalisten in St. Josef geboten.**

FOTO: SCHENK

Fawcett (Bass) verpflichtete die musikalische Leiterin Dr. Elke Voelker ausgewiesene Köpfe ihres Faches, die die biblische Botschaft mit wohlklingenden Stimmen, viel Engagement

und Ausdruckskraft verkündeten. Auch die Solisten des Orchesters an Trompeten, Englischhorn, Flöte und Geige bestachen durch ihr zauberhaftes Spiel. „Das sehr gewichtige Werk

Bachs kommt den übergewichtigen Kindern zugute“, sagte der Chefarzt des Kinderkrankenhauses St. Anna-Stift, Dr. Ulrich Merz, nach der Begrüßungsrede von Markus Drescher,

dem Vorsitzenden des Rotary-Clubs Ludwigshafen-Rheinschanze. Die Rotarier hatten zusammen mit weiteren Sponsoren das große Benefizkonzert zugunsten des Kinderzentrums für chronische Erkrankungen ermöglicht. Die Schirmherrschaft hatte Oberbürgermeisterin Eva Lohse übernommen. Zu dem musikalischen Großereignis hatte Dirigentin Voelker weitere Sänger zur Verstärkung des Chores eingeladen.

Die erstklassige Besetzung sei beeindruckend gewesen, sagt Sängerin Brigitte Weiß.

Eine Pressemeldung über das Projekt animierte Brigitte Weiß aus der Pfingstweide, sich zu beteiligen. Die Seniorin wurde jüngst für 60 Jahre Chorsingen ausgezeichnet und wurde mit ihrer gesangserprobten Stimme gerne in den Chor aufgenommen. Begeistert zeigte sie sich von dem temperamentvollen Dirigat Elke Voelkers. „Die erstklassige Besetzung und die große Zahl der Musiker waren ein beeindruckendes Erlebnis“, sagt Weiß freudig, die, wenn am ersten Weihnachtsfeiertag in St. Josef Josef Haydns Kleine Orgel Solomesse aufgeführt wird, wieder mitsingt.

**KLINGENDER HELIGABEND**

**In dulci jubilo**



In dulci jubilo, nun singet und seid froh!  
Uns' res Herzens Wonne liegt in praesepio,  
und leuchtet wie die Sonne matris in gremio.  
Alpha es et O. Alpha es et O.